

# Tweede kans

Gert-Jan & Hanneke Scherff

♩ = 105

F<sup>6/9</sup> D<sup>6/9</sup> B<sup>6/9</sup> G<sup>6/9</sup> Em<sup>7</sup> G/A A<sup>7</sup>

3 Ab<sup>Δ</sup> Fm<sup>7</sup> Dbm<sup>7</sup> Eb<sup>7(sus4)</sup>

1. Vrij - dag och-tend hal-lef ne-gen, op m'n fiets-je naar de tand-arts toe.

7 Ab<sup>Δ</sup> Fm<sup>7</sup> Dbm<sup>7</sup> Eb<sup>7(sus4)</sup>

't Goot die dag\_echt van de re-gen. Waar-om ging dat licht nou niet op groen? Ik werd be-

11 F C<sup>+/E</sup> Fm/Eb Fm/D

trapt door een\_ a-gent, die zei: Door rood, dat is\_ een prent! Maar

13 Bbm<sup>7</sup> Ab/C Bb/D Eb(sus4)

wat hij\_ toen zei, was een\_ ver - ras - sing\_ voor mij: Je krijgt een

15 Db<sup>Δ9</sup> Fm<sup>11</sup>

twee - de kans, je krijgt een twee - de kans. Ook al